

## EM-55 INTERACTIVE KEYBOARD

# Parola d'ordine "Interattivo"

La nuova Roland EM-55 Interactive Keyboard è veramente un nuovo punto fermo nel futuro delle tastiere arranger. Dotata di tutte le fantastiche funzioni delle tastiere della serie EM e di una interfaccia di utilizzo completamente rinnovata, offre anche la funzione **Session Partner** per permettervi di arricchire ancora di più la vostra esecuzione lasciando piena libertà alla improvvisazione. L'interfaccia utente è stata completamente ridisegnata - potete constatarlo semplicemente dando un'occhiata al display e al numero dei pulsanti sul pannello frontale. E i suoni... come sempre incredibili, ovviamente nello standard Roland! Suonano "Veri" e "Autentici" così come i Music Styles 'live'. Esattamente lo strumento per dare spazio in maniera interattiva alla vostra creatività.

### I Suoni

La generazione sonora della EM-55 con polifonia a 64 voci e conforme agli standard GM2/GM/GS è la stessa della serie professionale VA. Questa tecnologia fornisce oggi le migliori timbriche e la più ampia gamma dinamica (questo è ciò che la stampa dice). Tutto ciò si traduce in una tavolozza sonora di 3,641 fantastici suoni, oltre a 116 Drum Sets registrati con l'esclusivo sistema Roland "ambiente-type" che riproduce le risonanze tipiche degli strumenti a percussione, e con risposta dinamica estremamente realistica. I processori digitali Reverb, Chorus, e M-FX (multi-effetto, 47 tipi) sono infine il naturale complemento allo splendore sonoro di questo strumento.

### Interfaccia Utente

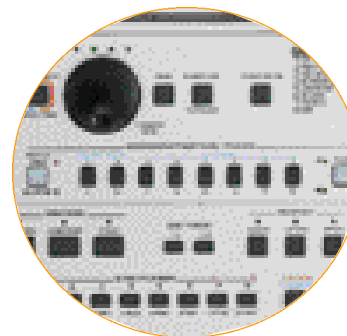
Come nuovo modello di punta della serie Roland EM, la EM-55 Interactive Keyboard è fornita di un nuovissimo display **LCD retroilluminato** di grande dimensione, pulsanti colorati

per la selezione di Styles e Suoni, ed innumerevoli novità relative alla nuovissima "user interface". Ora è possibile l'accesso immediato alle funzioni Style Morphing e Orchestrator, alla nuova funzione **Session Partner** per il mix in tempo reale "DJ-like" utilizzando i pulsanti Pad, e addirittura ai giochi musicali per migliorare i vostri riflessi. Inoltre, potete usufruire della utilissima funzione **EZ Search** per la selezione velocemente Music Style e Suoni semplicemente con la pressione di un pulsante, mentre la maggior parte dei parametri "nascosti" possono essere visualizzati premendo un pulsante e mantenendolo premuto.

### Session Partner

La nuova funzione della EM-55 denominata "Session Partner" racchiude i concetti di tre funzioni fondamentali

- attivare o disattivare le parti di accompagnamento dell'Arranger
- scegliere tra 8 frasi musicali da



La EM-55 non ha paragoni: suona incredibilmente bene, interagisce con Voi, e dispone di una ampia tavolozza sonora e di funzioni esclusive. E' veramente il massimo divertimento musicale.

suonare singolarmente o insieme al Music Style selezionato (aggiungendo quindi una nona parte di accompagnamento);

- usare gli otto pulsanti **Session Partner** in stile DJ per creare remix di frasi esistenti.

Questo è un concetto che deriva dal grandissimo successo riscontrato dalle Groove Box Roland MC-303/505: iniziate con la ritmica, quindi aggiungete la linea di basso, gli accordi, etc.

In questo modo "DJ", potete scegliere tra 8 diversi set di stili Dance.

I pulsanti **Session Partner** possono anche essere usati per attivare o disattivare individualmente le 16 tracce del sequencer, permettendovi di essere creativi anche con musica già registrata.

### Performance Functions

Non pensate tuttavia che i tradizionali sistemi di controllo siano stati abbandonati. La leva **Pitch Bend/Modulation** e il **D Beam Controller** sono ancora più efficienti.

Assegnare una funzione a questi controllers è ora più semplice e utilizzarli garantisce una espressività ai massimi livelli. Molti parametri possono essere selezionati in maniera diretta e l'intelligente suddivisione in quattro gruppi permette una veloce ricerca della funzione desiderata. Il **D Beam** vi permette di attivare effetti sonori tipo "DJ" (scratching, nastro che si riavvolge, etc.).

E' possibile inoltre collegare sia un pedale sustain che un pedale expression per ulteriori controlli in tempo reale.

### Sequencer a 16-tracce

Naturalmente, la EM-55 dispone anche di un sequencer a 16-tracce con complete funzioni di editing. Potete usarlo per registrare ed arrangiare la vostra musica o per riprodurre semplicemente brani già registrati in formato Standard MIDI File, mentre una delle tracce può essere usata in modo interattivo

### Music Assistant

Non importa quanto sofisticata e difficile sia la vostra musica, non sarete mai soli. Nella EM-55 avrete sempre a disposizione un assistente musicale per configurare in maniera interattiva la vostra EM-55 attraverso una serie di domande. Il "Music Assistant" dispone di un database che vi dà accesso istantaneo a 100 User Program pre-caricati (in ROM) per una semplice configurazione dello strumento.

Sono inoltre disponibili 64 User Programs per memorizzare le vostre impostazioni.

La funzione **Melody Intelligence**, con i suoi 18 diversi modi di armonizzazione per le vostre linee melodiche, è un'altra delle funzioni insieme a **Style Morphing** e **Orchestrator** (ancora più semplici da utilizzare) per ottenere variazioni dell'accompagnamento in tempo reale. Queste funzioni sono anche disponibili per le memorie Music Style che usano Styles su floppy disk (Disk Link e Style Disk)!

### Altre Caratteristiche

- 4 memorie One Touch per ogni Style
- Floppy disk drive con accesso diretto a Music Styles (con 64 memorie Disk Link).
- Giochi Musicali per un facile apprendimento dei fondamenti musicali (3 livelli)
- Regolazione immediata del bilanciamento tra parti Arranger e Tastiera
- Style Morphing e Style Progression
- Bass Inversion
- Funzione Transpose (diversi modi)
- Funzione Octave up/down
- Punto di split programmabile
- Metronomo programmabile
- Funzione Scale Tune



## EM-55

INTERACTIVE KEYBOARD



### EM-55

- **Tastiera**  
61 tasti, dinamica
- **EZ Search**  
Funzione per la ricerca veloce di Suoni & Music Style
- **Generazione Sonora**  
Polifonia 64-voci  
3641 Suoni, 116 Drum Sets  
32-parti multitimbrica  
GM2/GS compatibile
- **Display**  
Ampio e Completamente ridisegnato  
Contrasto regolabile
- **Controlli sul pannello & funzioni Real Time**  
Alpha dial/Tempo, Pitch Bend/ Modulation,  
D Beam Controller, Master Volume, Balance,  
Session Partner/Tracks (8 pulsanti)
- **Music Styles**  
64 in ROM  
64 Disk Link (via floppy disk)  
4 x 64 One Touch settings  
Style Orchestrator (3 livelli)  
Style Morphing  
Melody Intelligence (18 tipi)
- **User Programs**  
64 memorie interne  
100 con il Music Assistant Database (ROM)
- **Effetti**  
Reverb: 8 tipi, Chorus : 8 tipi  
MFX: 47 tipi
- **Recorder**  
Realtime SMF Player  
recorder a 16-tracce  
Funzioni Punch in/out
- **Supporti di Memorizzazione**  
Floppy disk 3,5" (2DD/2HD)  
Tipi di Files supportati: Styles, Songs (SMF),  
User Programs
- **Collegamenti**  
MIDI (In, Out), Output (L/Mono, R),  
Pedali Sustain/Expression  
Cuffia (2 prese)
- **Altro**  
Potenza di Uscita: 2 x 7W  
Speakers: 2 x 12cm (Bass Port)  
Alimentazione: Adattatore 12V/2A (incluso)
- **Dimensioni**  
1016 (L) x 398 (P) x 153 (A) mm
- **Peso**  
9.5kg
- **Accessori in dotazione**  
Adattatore ACJ, Manuale d'uso, Floppy Disk  
Music Data , Leggio.

### ACCESSORI

**PK-5**  
Pedaliera MIDI dinamica



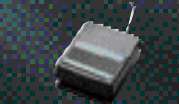
**MSA/MSD**  
Dischi Music Style



**RH-25/50**  
Cuffie



**DP-2**  
Pedal Switch



**DP-6**  
Pedal Switch



**BOSS FV-300L**  
Pedale Volume/Expression



# Roland

## EM-55

INTERACTIVE KEYBOARD  
64-VOICE POLYPHONY

 Roland

www.roland.it  
RAM RES 343-01 605.01.3023