

Roland®

EXR-7

INTERACTIVE ARRANGER

# Super Sounds, zukunftsorientiert und (inter)aktiv musikalisch

Das EXR-Flaggschiff: Mehr als nur  
mehr Tasten

Mit dem EXR-7 Interactive Arranger wird die vom EXR-5/3 eingeläutete Tradition hochwertiger Keyboards in der unteren und mittleren Preisklasse noch einmal aufgewertet. Eine 76er-Tastatur mit neuer verbesserter Tastaturmechanik, neue exzellente Klangfarben und ein FLASH-Speicher für die Erweiterung des Style- und Song-Angebots deuten diesen Quantensprung bereits an.

Ganz gleich, ob Sie professionell mit Musik zu tun haben, professionelle Ansprüche stellen oder aus Spaß an der Freude spielen: Mit dem EXR-7 machen Sie einfach mehr aus Ihrer Musik.

- 76er-Tastatur mit verbesserter Mechanik für eine noch exaktere und expressivere Ansprache.
- 510 Sounds, 21 „Super Tones“ (darunter zwei in Stereo gesampelte Klavierklänge), 20 Drum Kits.
- Mehr als 100 zeitgemäße Music Styles mit „Orchestrator“-Funktion.
- Interner 1,5MB Flash-Speicher und USB-Anschluss für den einfachen Datenaustausch von Songs und Styles.
- Cover-Funktion für blitzschnelle Änderungen der Song- und Style-Orchestrierung.
- 100 User-Programme und über 100 Music Assistant-Registrierungen.
- 16-Spur-Recorder mit „Minus-One“-Funktion, praktisch für Lernzwecke.
- PIANO-Modus mit Akkorderkennung auf der gesamten Tastatur.
- D BEAM-Controller für einzigartige Show-Effekte bei Live-Auftritten mit dem EXR-7.



# EXR-7

## INTERACTIVE ARRANGER

**Unbeschwerter Spielspaß mit dem EXR-7**  
Wenn Sie höchste musikalische Ansprüche an ein Arranger-Instrument stellen, ist das EXR-7 einfach Pflicht für Sie. Dank der verbesserten Tastaturmechanik bleiben alle Feinheiten, die Ihr Spiel auszeichnen, selbst bei superschnellen Läufen erhalten. Im neuen PIANO-Modus erfolgt die Akkorderkennung über die gesamte 76er-Tastatur, so dass Sie die linke Hand für weit mehr als Tonartwechsel der Begleitautomatik verwenden können.

**Neue Sounds der Spitzenklasse**  
Zusätzlich zu der Fülle an ausdrucksstarken EXR-Sounds bietet das EXR-7 neue – und vor allem noch expressiver spielbare – „Super Tones“. Unter den 21 neuen Sounds befinden sich zwei wundervolle Stereo-Pianoklänge sowie Neuheiten wie „Attack Flute“, „Blow Alto Sax“, „Harmonica Hand“, „Jazz Guitar“ und „French Musette“, um nur einige zu nennen.

**Perfekt für jeden Zweck**  
Das EXR-7 kombiniert eine Vielzahl hervorragender Klänge mit über 100 Music Styles und unzähligen praktischen Funktionen – und schreibt Bedienkomfort trotzdem ganz groß. In den 100 User-Programmen des EXR-7 können Sie Ihre eigenen Registrierungen speichern. Zusätzlich stehen weit über 100 vorprogrammierte Music Assistant-Registrierungen für ein überraschend vielseitiges Repertoire zur Verfügung. Die Minus One-Funktion eignet sich außer für den Karaoke-Spaß auch zum separaten Einstudieren der linken und rechten Hand

Songs abspielen, sondern auch aufnehmen und dann im Flash-Speicher oder auf einer Diskette sichern.

**Hochwertiges Lautsprechersystem für satten Sound**  
Das leistungsfähige interne Lautsprechersystem des EXR-7 gibt die hochwertigen Sounds kraftvoll und brillant wieder. Rolands neue Digital Bass Enhancer-Technologie und das Bassreflex-System sorgen dabei für satte Bässe.

**bleiben Sie auf Draht und aktuell**  
Über den USB-Port können Sie Song- und Music Style-Daten vom internen Flash-Speicher des EXR-7 zum PC und umgekehrt übertragen. Es braucht kein Treiber installiert zu werden: Bei Herstellen der Verbindung erkennt der PC das Keyboard nämlich automatisch als externes Laufwerk. Das EXR-7 bietet außerdem ein Diskettenlaufwerk für die Verwendung älterer Styles und Songs. Und dank der V-LINK-Funktion können Sie mit diesem Instrument sogar Videosequenzen starten und beeinflussen.



neuer Stücke.  
Mit dem D BEAM-Controller von Roland können Sie ferner die Klänge und Wiedergabe steuern und quasi nebenbei optische Akzente setzen. Mit dem internen 16-Spur Player/Recorder können Sie nicht nur

### Die kleinen, aber feinen Brüder



Die EXR-Serie umfasst ferner das EXR-5 mit 61 Tasten und Diskettenlaufwerk sowie das EXR-3, das bis auf das fehlende Diskettenlaufwerk und ein kleineres Verstärkungssystem die gleichen Funktionen bietet wie das EXR-5.

Roland Elektronische Musikinstrumente  
(D) Postfach 1905 • D-22809 Norderstedt  
(CH) Landstraße 5 • CH-4452 Itingen

**Roland**<sup>®</sup>  
WE DESIGN THE FUTURE  
Besuchen Sie uns im Internet unter [www.Roland.com](http://www.Roland.com)

RAM-RES 510-04  
605.00.0050

**TECHNISCHE DATEN** • EXR-7 Interactive Arranger • **Tastatur:** 76 Tasten, anschlagdynamisch • **Klangerzeugung:** PCM-Samples, Polyphonie: 64 Stimmen • **Klänge:** 531 anwählbare Klänge + 542 XG- + 256 GM2-kompatible Klänge, **Drum Kits:** 20 Drum Kits, 11 XG-kompatible + 9 GM2-kompatible Drum Kits • **Multitimbrale Parts:** 19, Kompatibilität: GM2, GS, XG Lite • **Display:** Neu entwickeltes, großes Display (beleuchtet) • **Bedienelemente:** VOLUME-Regler, D BEAM-Controller, ACCOMP/KEYBOARD BALANCE-Taster, TEMPO-Taster, DATA-Taster, BENDER/MODULATION-Hebel, FAMILY-Taster, SELECT-Taster, Zifferntaster [0]~[9], 8 definierbare TONE-Familientaster, STYLE-Taster • **MUSIC STYLES:** 103 Styles im Flash-Bereich (84 ROM + 19 austauschbar) • **One Touch:** 2x84 • **Orchestrator:** 3 Ebenen: Drum&Bass, Combo, Full Band • **Style Cover-Vorlagen:** 5 (Acoustic, Pop, Rock, Dance, Ethnic) • **SONGS:** Realtime SMF-Player, 16-Spur-Recorder: 4 Aufnahmemodi (ALL, Keyboard, Single, Punch In/Out) • **Song Cover-Vorlagen:** 5 (Acoustic, Pop, Rock, Dance, Ethnic) • **FLASH-SPEICHER:** Für Music Styles und Songs • **User-Programme:** 100 • **EFFEKTE:** Reverb (Hall): 8 Typen, Chorus: 8 Typen, Multi-FX: 47 Typen • **Datenspeicherung:** 3.5"-Diskettenlaufwerk Styles, Songs/SMF, User-Programme, Sichern und Laden von Dateien von einem PC über USB (Styles, Songs) • **Metronom:** Taktart (1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 6/8, 9/8), Lautstärke • **ANDERE FUNKTIONEN:** 3 Modi (Piano Solo, Piano, Arranger/Band), Music Assistant: 126 Einstellungen, Split (2 Klänge: (Split [L] + Main [R])), Dual (2 Klänge: Main + Dual), D BEAM-Controller Melody Intelligence: 18 Typen, Oktavierung (-4~4), Transposition (-12~12), V-Link • **Anschlüsse:** USB (Datentransfer), MIDI IN, OUT • **Ausgänge:** L/Mono, R (1/4"-Klinkenbuchsen), Kopfhörer 1/2, DC IN (Netzteil) • **Ausgangsleistung:** 10W+10W mit „Digital Bass Enhancer“, Stereo-Lautsprecher: 2 x ø13cm, Bass Reflex • **Stromversorgung:** 12V/3,5A • **Abmessungen:** 1260 x 374 x 139mm • **Gewicht:** 12kg • **Lieferumfang:** Bedienungsanleitung, PSB-4U Netzteil, Notenständer, USB-Kabel

Änderungen der technischen Daten ohne Vorankündigung vorbehalten.  
Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen.